

COMFORT gedrag[®] schaal



Universitair Medisch Centrum
Utrecht

Datum _____

Pijnscore

	A = geen tot lichte pijn	B = matige pijn	C = Ernstige pijn
Comfort	< 17	17 - 24	> 24
VAS vp	1 - 2 - 3	4 - 5 - 6	7 - 8 - 9 - 10

patiëntsticker

Copyright 2007 Erasmus MC. Alle rechten voorbehouden.

1 Observaties

Onderwerp	Kenmerk	Tijdstip			
		_____	_____	_____	_____
Alertheid	Diep in slaap (ogen dicht, geen reactie op omgeving)	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1
	Licht in slaap (ogen grotendeels gesloten, af en toe reactie)	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2
	Slaperig (kind sluit vaak zijn ogen, reageert minder op omgeving)	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3
	Wakker en alert (kind reageert op omgeving)	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4
	Wakker en hyper-alert (overdreven reactie op veranderingen)	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5
Kalmte / agitatie	Kalm (kind lijkt helder en rustig)	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1
	Licht angstig (kind toont lichte onrust)	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2
	Angstig (kind lijkt onrustig, maar kan zich beheersen)	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3
	Zeer angstig (kind lijkt zeer onrustig, kan zich nog net beheersen)	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4
	Panikerig (ernstige onrust met verlies van beheersing)	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5
Huilen	Geen huilgeluiden	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1
	Af en toe snikken of kreunen (nasnikken)	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2
	Jengelen of dreinen (monotoon geluid)	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3
	Huilen	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4
	Schreeuwen of krijsen	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5
Lichaamsbeweging	Geen beweging	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1
	Incidentele (3 of minder) kleine bewegingen	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2
	Frequente (3 of meer) kleine bewegingen	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3
	Heftige bewegingen met armen en benen	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4
	Heftige bewegingen ook met romp en hoofd	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5
Spierspanning	Spiers volledig ontspannen; geen spierspanning	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1
	Verminderde spierspanning; minder weerstand dan normaal	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2
	Normale spierspanning	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3
	Toegenomen spierspanning en buiging van vingers en tenen	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4
	Extreme spierstijfheid en buiging van vingers en tenen	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5
Gelaatsspanning	Gezichtsspieren volkomen ontspannen	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1
	Normale spanning van het gelaat	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2
	Spanning duidelijk in sommige gelaatsspieren (niet aanhoudend)	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3
	Spanning duidelijk in alle gelaatsspieren (aanhoudend)	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4
	Gelaatsspieren verwrongen in een grimas	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5

Totaalscore

2 VAS-score (Visueel Analoge Schaal) vp.

VAS-score

Klinische blik van verpleegkundige omgezet in VAS-score. Schaal 0-10
